

# As-tu besoin d'aide ?

## Couloir

- Vrai ou Faux ?

La photographie est en couleurs. **VRAI** **FAUX**

L'homme présent dans la photographie est Denis Roche. **VRAI** **FAUX**

Denis Roche est celui qui a pris la photographie. **VRAI** **FAUX**

Denis Roche ne connaît pas la femme sur cette photographie. **VRAI** **FAUX**

La photographie a été prise en hiver. **VRAI** **FAUX**

Les deux personnages sont détendus. **VRAI** **FAUX**

- Réponses aux énigmes :

1. F L O U  
 2. A P P A R E I L  
 3. M A I N S  
 4. N E T  
 5. B L A N C  
 6. O M B R E  
 7. D E N I S  
 8. H I S T O I R E S  
 9. R E T O U R



# LES PETITS PARCOURS

## Salle 1 & 2

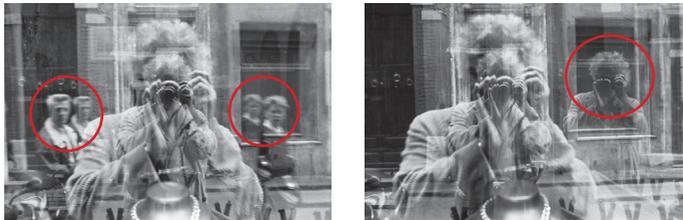
- ITALIE
- ÉCOSSE
- SRI LANKA
- FRANCE
- ÉGYPTE
- PORTUGAL
- MEXIQUE
- THAÏLANDE
- MAROC

- Denis Roche est parti dans ces différents pays en vacances.

## Salle 3

- **Ce qui n'a pas changé :** Françoise est toujours présente sur la photographie, au même endroit, sur le muret, etc.
- **Ce qui a changé :** les dates, Françoise, ses cheveux, ses vêtements, sa position sur la dernière photographie, le cimetière, les arbres, les plantes, les maisons, etc.

- Les trois différences sont :



## Salle 4

## Vestibule

- Le nombre total d'appareils photo est :

6

## Là-haut

- Cette photographie : 20 février 1984, Saint Malo est déformée car il s'agit de la vue d'un pare-brise de voiture.



Exposition : *Aller et retour dans la chambre blanche*  
 Denis Roche  
 Commissaire de l'exposition : Caroline Cournède

9 novembre 2016 - 29 janvier 2017

**A  
M  
BA**  
 Maison d'Art  
 Bernard Anthonioz

Denis Roche est né en 1937 et mort en 2015 à Paris.

Denis Roche était écrivain et éditeur, c'est-à-dire qu'il écrivait des poèmes, des romans et travaillait dans une maison où sont conçus les livres. Il était aussi photographe. Pendant de nombreuses années, Denis Roche a pratiqué la photographie et l'écriture sans jamais vraiment mélanger les deux disciplines.

Dans l'exposition *Aller et Retour dans la chambre blanche*, tu découvriras le travail photographique de Denis Roche.

## DENIS ROCHE PHOTOGRAPHE PHOTOGRAPHIÉ

### Couloir

- Vrai ou Faux ? Regarde bien cette première photographie. D'après toi, les phrases suivantes sont-elles vraies ou fausses? Entoure les réponses qui te semblent correctes.

La photographie est en couleurs. **VRAI** **FAUX**

L'homme présent dans la photographie est Denis Roche. **VRAI** **FAUX**

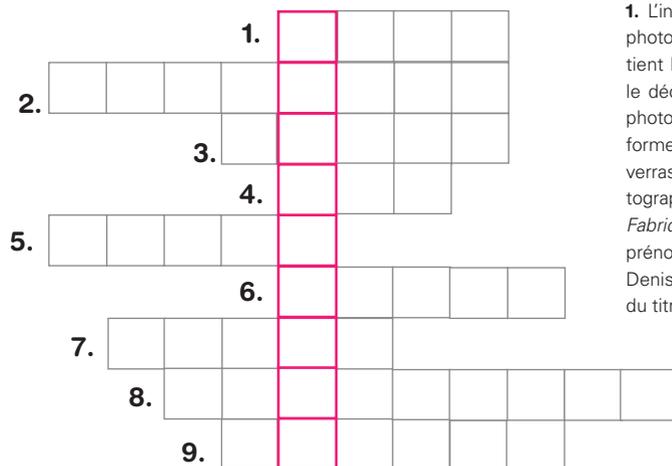
Denis Roche est celui qui a pris la photographie. **VRAI** **FAUX**

Denis Roche ne connaît pas la femme sur cette photographie. **VRAI** **FAUX**

La photographie a été prise en hiver. **VRAI** **FAUX**

Les deux personnages sont détendus. **VRAI** **FAUX**

- Répond aux énigmes pour trouver le prénom de la femme de Denis Roche qui apparaît régulièrement dans ses photographies.



1. L'inverse de net.
2. Objet qui permet de photographier.
3. C'est avec elles que l'on tient l'appareil photo et que l'on appuie sur le déclencheur.
4. L'inverse de flou.
5. Les photographies sont en noir et ... ?
6. Une forme sombre qui nous suit partout. Tu la verras photographiée dans la deuxième photographie du couloir (11 septembre 1987. *La Fabrique, Paris, 2 contacts successifs*).
7. Le prénom du photographe.
8. On s'en raconte, Denis Roche en écrivait.
9. Le troisième mot du titre de l'exposition.

- Imagine et poursuis les lignes de ce paysage.



## PAYSAGES

Là-haut

- Retrouve la photographie correspondante à cette légende :  
*20 février 1984, Saint Malo.*
- D'après toi, pourquoi l'image est-elle déformée ?  
*Ecris ta réponse ci-dessous.*

.....

.....

- Regarde maintenant la photographie dont la légende est :  
*25 décembre 1989, Nice, deux contacts réussis*  
À ton tour, joue avec ton ombre et fais-en une photographie!  
*Tu peux emprunter un appareil photo à l'accueil.*

**COLLE TA  
PHOTO ICI**

## Qu'est-ce qu'une légende?

Une légende n'est pas toujours une histoire fantastique. La légende accompagne des images pour donner des informations. En général : titre, auteur, date, lieu, dimension. Ici, à la MABA, tu les trouveras écrites sous les photographies.

## VOYAGES ET DEPLACEMENTS

Salles  
1 et 2

- À partir des légendes des photographies des deux premières salles, coche les pays dans lesquels Denis Roche et Françoise sont allés :

ITALIE

ÉCOSSE

SRI LANKA

FRANCE

ÉGYPTÉ

PORTUGAL

MEXIQUE

THAÏLANDE

MAROC

- Selon toi, sur ces photographies, Denis Roche semble en vacances ou au travail? *Ecris ta réponse ci-dessous :*

.....

.....

## LE TEMPS QUI PASSE

### Salle 3

- Regarde bien la série des quatre photographies de Françoise dans cette salle. Selon toi, quels sont les éléments qui ont changé ou non entre la première et la dernière photographie ?  
*Dresse des listes dans les colonnes correspondantes :*

#### Ce qui n'a pas changé

.....

.....

.....

.....

.....

#### Ce qui a changé

.....

.....

.....

.....

.....

## REFLET ET TRANSPARENCE

### Salle 4

- Retrouve les deux photographies que tu vois ci-dessous dans la salle. Une fois que tu es devant, entoure les trois grandes différences qu'il y a entre les deux.



Denis Roche, 16 mai 1995. Rome, Italie.

- En posant le calque sur l'image, amuse-toi à dessiner le visage de Françoise masqué par les reflets.



Denis Roche, 15 septembre 1986, Vienne, Autriche.

## L'APPAREIL PHOTO, COMPARSE DE DENIS ROCHE

### Vestibule

- Regarde bien toutes les photographies de cette salle. Combien d'appareils photo vois-tu ?  
*Ecris ta réponse ci-dessous.*

.....