

S'print

Avec des œuvres de :

Catalogue Général, Jocelyn Cottencin, Experimental Jetset, Hector de la Vallée, Christophe Gaudard, Jochen Gerner, Helmo, David King, M/M (Paris), Karl Nawrot, Caroline Péron, Damien Poulain, Sarah Vadé, Cornel Windlin...

Commissaire : Étienne Hery

Exposition du 5 septembre au 15 décembre 2024

Activations depuis le 4 mai / Nouveaux rendez-vous les 5-6 juillet et le 15 septembre

Cornel Windlin, *Lineo*
Publicité et série d'images promotionnelles pour le caractère LL Prismaset (James Goggin, Rafael Koch et Mauro Paolozzi, 2003), soulier : Künzli modèle « Ortho Sportive », photographie : Olivier Germann, retouche : Andrea Brunner Meng, 2016.
Courtesy de l'artiste



Dans le contexte particulier de cette année 2024 marquée par les Jeux Olympiques de Paris et à l'occasion de sa saison dédiée au design graphique, la MABA présente, du 5 septembre au 15 décembre 2024, *S'print*, une exposition et une série d'événements explorant les relations entre graphisme et sport, amorcées depuis le 4 mai par différentes activations.

Depuis cette date, à l'occasion du lancement de La Métropolitaine, le rendez-vous international d'art contemporain de la Métropole du Grand Paris, la MABA, dans une prolifération joyeuse (et sportive !), a déjà déployé couleurs, lignes, surfaces donnant à voir tout ce que le sport emprunte au graphisme et inversement.

3, 2, 1... ne partez pas, il va (toujours) y avoir du sport !

S'print s'est déjà déployé sous la forme d'un « playground », d'un « parcours de santé » constitué de sérigraphies inédites, de performances, de tables rondes et de ping pong customisées... et se poursuit les **5 et 6 juillet** avec *S'print célébration*, avant **l'ouverture de l'exposition à la rentrée, le 5 septembre**.

Une exposition qui rassemblera **divers objets graphiques** : du maillot de foot à l'affiche, de l'écharpe de supporter au billet, de la raquette au ballon de basket réinterprété, montrant **l'infiltration du graphisme au sein de l'ensemble des disciplines sportives**. Un *S'print final* est également attendu le **15 septembre**, à l'occasion de la clôture de La Métropolitaine.

Prenant prétexte de Paris 2024, **les espaces de la ligue artistique de la MABA s'envisagent comme le terrain d'une rencontre peu courante entre graphisme et sport**. Choix d'une activité périscolaire ou d'un loisir, programmation d'une soirée TV ou vote du budget municipal : sport et culture s'opposent fréquemment. L'un et l'autre cherchent l'attention du public, déterminent des pratiques amateurs ou confirmées. Le sport s'adresse au graphisme pour s'aligner sur la grille de départ, défendre ses couleurs, distribuer ses décorations, promouvoir et organiser ses rencontres selon les règles. Ses équipementiers possèdent leurs designers et leurs bureaux de style dédiés, tandis que ses supports développent leurs propres esthétiques dans des continuations tantôt mass-médiatiques tantôt vernaculaires de l'héraldique, à même de se constituer en marqueurs culturels ou sociaux.

Le graphisme intéresse moins par les mouvements et les efforts qui conditionnent ses formes et résolvent ses concepts. Il possède pourtant ses épreuves nécessaires à attester la valeur d'un travail. Il n'a renoncé ni au spectacle, ni à la performance et sait manier l'image du sport pour évoquer l'effort, la confrontation ou la physique des corps.

À la recherche du beau geste, *S'print* choisit le hors-piste.

Par quelle posture passera la visite, quels étirements, impulsions, flexions, tensions et pulsations subiront le regard et la pensée pour que, de l'un à l'autre, s'opère une passe... décisive.



Jocelyn Cottencin, *L'Objet du #désir*, pôle sportif de Quimper, 2010 - Courtesy de l'artiste

S'print s'inscrit dans le programme de La Métropolitaine, le rendez-vous international d'art contemporain de la Métropole du Grand Paris organisé en collaboration avec TRAM, réseau art contemporain Paris / Île-de-France, du 4 mai au 15 septembre 2024.

À paraître :

S'print

Édition numérique

Septembre 2024

S'sprint final **Dimanche 15 septembre, 10h-18h**

Un workshop d'une journée destiné aux étudiants en graphisme permettra de penser la relation du graphisme au sport, en jouant de leurs rapprochements : s'aligner sur la grille de départ, défendre ses couleurs, distribuer des décorations, promouvoir et organiser des rencontres selon les règles. Pour s'achever par un tournoi bien mérité de ping pong.



CCC (Alice Gavin, Valentin Bigel), workshop *Designeur*, 2019 © MABA



Vivien Le Jeune Durhin, table de ping pong sérigraphiée. Film Robert Breer - Photo : Vanessa Silveira

Informations pratiques

S'print

Exposition du 5 septembre au 15 décembre 2024

Vernissage le mercredi 4 septembre, de 18h à 21h30

Départ de la navette depuis Paris, Place de la Nation à 18h (retour Place de la Nation à 21h)

Réservation obligatoire (nombre de places limité) : maba@fondationdesartistes.fr

Vernissage conjoint avec celui de l'exposition de Mythia Kolesar-Dewasne, J'emballe ce précieux regard, présentée à la Maison nationale des artistes du 5 septembre au 29 décembre 2024.

MABA

16, rue Charles VII

94130 Nogent-sur-Marne

maba@fondationdesartistes.fr

<https://www.fondationdesartistes.fr/lieu/maba/>

Accès

RER A : Nogent-sur-Marne puis bus 114 ou 210, arrêt Sous-préfecture

RER E : Nogent-Le Perreux puis direction Tribunal d'instance

Métro ligne 1 : Château de Vincennes puis bus 114 ou 210, arrêt Sous-préfecture

Vélib' n° 4130

Ouvert au public

Les jours de semaine de 13h à 18h

Les samedis et dimanches de 12h à 18h

Fermeture les mardis et les jours fériés

Entrée libre

La MABA est un établissement de la Fondation des Artistes / fondationdesartistes.fr

Facebook : [@fondationdesartistes](https://www.facebook.com/fondationdesartistes)

X : [@FondDesArtistes](https://twitter.com/FondDesArtistes)

Instagram : [@fondationdesartistes](https://www.instagram.com/fondationdesartistes)

LinkedIn : Fondation des Artistes



L'Œil Slash

Rendez-vous international
d'art contemporain de
la Métropole du Grand Paris



La Métropolitaine



Rendez-vous internat
d'art contemporain
la Métropole du Grand

www.lametropolitaine.metropolegrandparis.fr | Expositions, performances, rencontres, installations, ateliers | 4 mai → 15 sept. 2024 | Un événement de la Métropole du Grand Paris en 2024 | Un événement de la Métropole du Grand Paris en collaboration avec TRAM, réseau art contemporain Paris / Île-de-France | www.lametropolitaine.metropolegrandparis.fr | Expositi

ORGANISÉ PAR:



EN COLLABORATION AVEC:

TRAM Réseau art
contemporain
Paris / Île-de-France

AVEC LE SOUTIEN DE:

**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**
Liberté
Égalité
Fraternité



Relations avec la presse

Lorraine Hussenet

t : 01 48 78 92 20

lohussenot@hotmail.com

Visuels disponibles sur demande

MABA

16, rue Charles VII

94130 Nogent-sur-Marne

t : 01 48 71 90 07

maba@fondationdesartistes.fr

fondationdesartistes.fr