

# AVEC

**GÉRARD PARIS-CLAVEL**  
**MAISON D'ART BERNARD ANTHONIOZ, NOGENT-SUR-MARNE**  
**DU 7 SEPTEMBRE AU 12 NOVEMBRE 2017**

En septembre prochain, la Maison d'Art Bernard Anthonioz, centre d'art de la Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques situé à Nogent-sur-Marne, inaugure son nouveau rendez-vous annuel consacré à la création graphique – désormais proposé chaque automne – avec une exposition inédite de Gérard Paris-Clavel intitulée *Avec*, qui aura lieu du 7 septembre au 12 novembre 2017.

Comme on se met en œuvre(s), **Gérard Paris-Clavel** se met en cause ; cause commune. Il n'est jamais seul, mais toujours avec. Les mots et les images sont ses outils. Combattre c'est débattre, la parole et l'action : informer c'est former ; réfléchir c'est ne pas fléchir, ne pas plier ; exposer c'est peut-être exploser, sortir des limites convenues de la création considérée comme étant à elle-même son propre idéal.

Autant de questions qui seront posées à l'occasion de cette exposition proposant de revenir plus particulièrement sur le travail de création autonome que mène Gérard Paris-Clavel depuis 1990, comme sur son **engagement poétique et politique** avec l'association Ne pas plier, autour de **la question de l'expression et des formes de l'engagement**.

**Chaque semaine, des visites seront organisées en présence de Gérard Paris-Clavel, ainsi que des rencontres avec des personnalités scientifiques, artistiques et politiques ...** Partageant leurs réflexions et propositions, ils s'exprimeront face aux images exposées et témoigneront des correspondances et interactions avec leur propre pratique citoyenne et professionnelle.

*Gérard Paris-Clavel est diplômé des métiers d'art et de l'Institut de l'environnement. Il étudie dans l'atelier d'Henryk Tomaszewski à l'École des Beaux-Arts de Varsovie avant de cofonder le collectif Grapus, Cocolux, les Graphistes associés et l'association Ne pas plier.*



À paraître :

**AVEC, Gérard Paris-Clavel**

Édition numérique

Art Book Magazine / ABM Distribution, septembre 2017

abm-distribution.com

**La Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques (FNAGP) a ouvert en 2006 à Nogent-sur-Marne la Maison d'Art Bernard Anthonioz (MABA), centre d'art destiné à promouvoir et diffuser la création contemporaine et à encourager l'émergence de projets expérimentaux.**

La Fondation y organise quatre expositions par an principalement autour de la photographie et du graphisme dans leurs modes d'expression les plus innovants, mais aussi en accueillant d'autres propositions plastiques qui interrogent l'histoire ou la mémoire, le territoire et l'environnement, ou encore la représentation cinématographique.

La Maison d'Art Bernard Anthonioz, membre du réseau Tram Île-de-France, mène une politique active des publics et anime de nombreuses manifestations autour des expositions qu'elle organise.

## Exposition du 7 septembre au 12 novembre 2017

**Mercredi 6 septembre :** Visite de presse à 14h30 / Vernissage de 18h à 21h30

### Maison d'Art Bernard Anthonioz

16 rue Charles VII, 94130 Nogent-sur-Marne

[contact@maba.fnagp.fr](mailto:contact@maba.fnagp.fr) – 01 48 71 90 07 – <http://maba.fnagp.fr>

Ouvert au public, les jours de semaine de 13h à 18h

Les samedis et dimanches de 12h à 18h

Fermeture les mardis et les jours fériés

**Entrée libre**

*Accès*

RER A : Nogent-sur-Marne puis bus 114 ou 210, arrêt Sous-préfecture

RER E : Nogent-Le Perreux puis direction Tribunal d'instance

Métro ligne 1 : Château de Vincennes puis bus 114 ou 210, arrêt Sous-préfecture

### Relations avec la presse

**Lorraine Hussenot** – 01 48 78 92 20 – [lohussenot@hotmail.com](mailto:lohussenot@hotmail.com)

Visuels disponibles sur demande



collectionnez les logos

**NE PAS PLIER**  
L'INTERNATIONALE LA PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS

connaissance  
des arts

BeauxArts  
magazine

**IVRY**  
s/SEINE

LE  
QUOTIDIEN  
DE L'ART

**DRJSCS**  
La direction régionale de la jeunesse, des sports  
et de la culture de Paris-Île-de-France

02

**TRAM** Réseau art  
contemporain  
Paris / Île-de-France

paris  
art

Slash